



Обучение пересказу



Пересказ — это связное, выразительное, осмысленное воспроизведение литературного текста в устной речи.

ЗНАЧЕНИЕ ПЕРЕСКАЗА

Пересказ положительно влияет на связность детской речи. Дети усваивают образцы литературного языка, способы описания предметов и явлений, формируется интерес к языку, развиваются их эстетические чувства, воспитывается выразительность речи.

Виды пересказа



- Подробный пересказ.



- Пересказ по частям или одной части.



- Пересказ с изменением лица.



- Пересказ по аналогии.



- Пересказ – инсценирование.

Требования к пересказу обучающихся

1. Осмысленность
(полное понимание
текста)

2. Полнота передачи
произведения
(отсутствие
существенных
пропусков,
нарушающих логику
изложения)

3. Последовательность
и связность пересказа

4. Использование
словаря и оборотов
авторского текста

5. Плавность пересказа,
отсутствие
длительных, ненужных
пауз

6. Выразительность
и фонетическая
правильность речи,
культура поведения
во время пересказа

Подготовительная работа:

Подготовка воспитателя

а) выбор произведения с учетом речевых умений и навыков детей, воспитательных задач, времени проведения

б) анализ произведения и работа над выразительностью исполнения

в) отбор в тексте слов, непонятных детям, и приемов их объяснения.

Подготовка детей

а) обогащение детского опыта путем наблюдений, рассматривания картин, бесед (в соответствии с содержанием текста)

б) объяснение незнакомых слов до чтения произведения

в) рисование, лепка после первичного ознакомления с текстом.

Алгоритм пересказа



- Вводная часть




- Беседа по содержанию произведения




- Сообщение названия, автора, жанра




- Подготовительная беседа (разбор произведения).



- Вторичное чтение с установкой на запоминание и последующий пересказ



- Пауза для подготовки детей к ответам, для запоминания текста



- Пересказ (3—7 человек).

Методы: словесные, наглядные, практические.

Приемы обучения пересказу:

- образец чтения произведения;
- вопросы;
- объяснения;
- указания;
- упражнения
- индивидуальные и хоровые повторения слов и фраз;
- обращения к личному опыту детей,
- показ наглядного материала;
- составление плана пересказа.

Пересказ и составление плана (по прочитанному)

1. Прочитай произведение.

2. Определи главную мысль, сформулировав её в нескольких предложениях.

3. Раздели произведение на части.

4. Озаглавь каждую часть.

5. Прочитай заглавия и проверь, передают ли они текст достаточно точно; не выпали ли из твоего внимания какие-то эпизоды.

6. Перескажи произведение по плану.

Практические примеры проведения занятий по пересказу можно найти в книгах В. В. Гербовой, Э. П. Коротковой.

Средняя группа Пересказ коротких сказок и рассказов

Приемы: вопросы, пояснения, показ иллюстраций, упражнения на развитие выразительности речи, прием «отраженной речи», подсказ, поощрение, совет

Подготовительная группа Русские народные сказки, рассказы К. Д. Ушинского «Четыре желания», «Утренние лучи» Л. Н. Толстого «Косточка»

Приемы: выборочный пересказ, пересказ от лица героев, придумывание продолжения, сочинение рассказов и сказок.

Старшая группа Русские народные сказки «Теремок», «Лиса и рак», рассказы К.Д. Ушинского «Умей обождать»

Приемы: беседа, вопросы (характеристика героев, описание времени, места действия, подбор определений, сравнений), план пересказа (составленный в-лем или совместно с детьми), пространственная модель, указания, оценка пересказа детьми, пересказ по ролям, инсценировка

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Алексеева, М.М., Яшина, В.И. Методика развития речи и обучение родному языку дошкольников. – М., 1997.

Глухов, В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. 2 изд., исп., и доп. – М.:АРКТИ, 2004.

Дементьева, А.М. Обучение пересказу в средней группе детского сада. – М., 2002.

Лебедева, Л.В., Козина, И.В. и др. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. – М., 2008.

Сомкова, О.Н. Пересказ литературного произведения как средство развития системы личностных смыслов ребенка // Дошкольная педагогика № 1, 2008, с.12.

Яшина, В. И. Теория и методика развития речи детей. – М., 2009.